# LE P'TIT CORDELIER PRIM'R

10<sup>ème</sup> édition



Mars 2015



#### **EDITO**

Après un hiver morne et calme, les premiers rayons de soleil nous annoncent le printemps, synonyme de vie nouve le pour la Nature. Comme les arbres qui bourgeonnent, l'école foisonne de nouveaux projets en s'appuyant sur des projets fédérateurs déjà existants. Le printemps nous rappelle également que la fête de Pâques est proche et durant cette période de Carême, avec les enfants, nous cheminons pour éduquer notre esprit à la nouveauté.

L'équipe enseignante





# Projet Erasmus

Créer dès aujourd'hui, l'école de demain ! 2014-2017

Creating tomorrow's schools today!

Au mois de février, en Espagne, a eu lieu le premier meeting Erasmus. Les enseignants des diverses délégations européennes se sont rencontrés pour définir ensemble les objectifs du projet et visiter les classes du "Colegio Santisima Trinidad".

- Échanger sur des pratiques pédagogiques motivantes et constructives grâce au blog.
- Créer une classe équipée avec des Legos, Playmobil, animaux Schleich pour rendre les élèves encore plus acteurs de leurs apprentissages.
- Organiser une fête de la Littérature Jeunesse et une fête des Sciences. Telles sont les finalités de ce projet Erasmus qui va se dérouler sur 3 ans.

Le prochain rendez-vous est fixé début mai à Clermont-Ferrand. Elèves et enseignants préparent cet événement avec enthousiasme.

Et pour commencer les préparatifs, une journée sur le thème de l'Espagne est organisée. Les élèves vont écouter des chansons, représenter un monument de Madrid en lego, visionner un film pour leur montrer la vie des élèves dans des classes espagnoles, des danses traditionnelles, les monuments de Salamanque. Des enseignantes liront en espagnol « Le Petit Chaperon Rouge » pour les primaires et « Petit Bleu et Petit Jaune » pour les maternelles.

N'hésitez pas à visiter le blog du projet, où les enseignants des différents pays partagent leurs expériences: http://creatingtomorrowschoolstoday.blogspot.com.es



## Court métrage 2015

A nouveau cette année, les élèves de primaire ont pu se rendre au festival du court métrage et profiter de la projection d'une dizaine de petits films. Tous les enfants ont apprécié ce moment culturel... Rendez-vous l'année prochaine!

#### 1, 2, 3 musique!

Les élèves de CE2 ont bénéficié d'une séance hebdomadaire d'éducation musicale au premier semestre.

Nous apprenons à chanter en intégrant le tempo, le ton, le rythme; en contrôlant notre souffle; en accompagnant la musique! avec notre corps avec pour objectif l'interprétation d'un hymne pour notre école.

Des moments de partage, de plaisir, de convivialité et d'apprentissages : voilà les axes de ces séances réussies.

**MERCI** Arnaud

Les élèves de CE 2



## Les contes traditionnels racontés avec les Playmobil

Après avoir travaillé sur les contes traditionnels de Charles Perrault, de Hans Andersen ou d'Alphonse Daudet, les élèves de CM2 de \* du mois de janvier, les maternelles ont fêté l'Epiphanie. Les 2 classes de PS ont ouvert le Mme Lanore ont par groupe de 4 ou 5 choisi celui qu'ils préféraient afin 🌞 bal en invitant les papas, les mamans et les d'en faire le résumé. Ils se sont ainsi confrontés à la structure du conte, à 
frères et sœurs à venir partager un σου que 
galette. Les enfants de GS ont également pu
galette. Les enfants de GS ont également pu verbes au passé simple. Ils ont ensuite décidé de jouer ces contes devant les enfants des classes des PS au CP en utilisant des Playmobil. En effet, \*\* n'ont pas eu la fève mais tous étaient heul'utilisation de ces jeux comme outil d'apprentissage fait partie intégrante \* reux de montrer leurs jolies couronnes. du projet Erasmus dans lequel l'école est engagée. Les CM2 ont ainsi joué six contes du patrimoine français : Cendrillon, la Belle et la Bête, le chat Botté, le Petit soldat de plomb, La Belle au Bois dormant et la chèvre de Mr Seguin.

Les plus petits ont adoré la mise en scène de ces contes à l'aide \*\* vives, plus une, « la part du Bon Dieu » destide Playmobil et notamment le château de La Belle au Bois dormant ou la maison de l'Ogre du Chat botté. Les plus grands eux ont montré de vrais talents d'acteurs et galvanisés par les applaudissements et les encouragements, ils ont réussi à surmonter leur trac.

#### J'aime la galette...

Comme le veut la tradition, en ce début participer à ce moment de convivialité avec leurs familles quelques jours plus tard. Tous

Dans notre religion, cette fête corres-\*\* pond à la présentation de Jésus aux Rois Mages. La dégustation de la galette est typiquement française. Au 14ème siècle, la galette 🜟 était partagée en autant de parts que de connée au 1<sup>er</sup> pauvre qui se présenterait.





# EXPOESIE 2015

L'enseignement privé d'Auvergne propose un parcours d'éducation artistique et culturel appelé "Expoésie". Le thème pour 2015 est l'intériorité : « Des espaces pour penser, des lieux pour rêver, des mots pour exister. »

Toutes les classes de l'école maternelle se sont inscrites à ce projet fédérateur autour des arts dans la littérature.

L'objectif principal du travail est de valoriser une œuvre littéraire sous une forme artistique. Les productions seront exposées du 27 avril au 29 mai prochain au Centre Diocésain de Pastoral.

Ce projet est l'occasion de réunir tous les élèves autour d'une lphauvre plastique qu'ils vont réaliser à partir d'un album. Il s'inscrit parfaitement dans les programmes en proposant une première sensibilisation artistique.



Depuis courant janvier, les CM2 ont débuté avec leur maîtresse un cycle théâtre. En effet, ils ont pour projet de jouer une pièce de théâtre ayant pour thème la première querre mondiale. Un échauffement débute d'abord la séance puis c'est sous forme d'improvisation que les enfants créent le texte de la pièce. Il s'agit donc d'un véritable travail fédérateur car chaque enfant contribue à cette création aussi bien dans l'écriture que dans la mise en scène. Ce travail sera valorisé dans le cadre d'Expoésie au CDP le 26 mai 2015. Les CM2 espèrent vous voir nombreux lors de cette soirée.



#### Les élèves de MS ont travaillé sur le loup

Tous les élèves de MS ont apprécié travaillé sur le loup, animal attirant mais qui nous fait peur...

Voici sa carte d'identité :

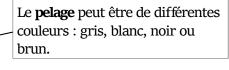
Les **oreilles** sont pointues. Le loup entend très bien, il a l'ouïe sensible.

Les **yeux** sont obliques de couleur jaune. Il voit très bien la nuit.

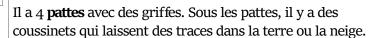
Le **museau** est pointu. Il a un très bon odorat. Ses mâchoires sont puissantes avec des dents pointues : les **crocs**.



Le loup vit environ 10 ans dans la nature.

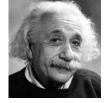


La **queue** est longue et touffue. La position de la queue montre comment est le loup : normal, méfiant, apeuré...



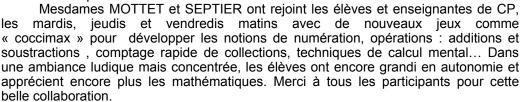






#### Connaissez vous Einstein, Blaise Pascal, Thalès et Pythagore?

Ce sont de célèbres scientifiques et mathématiciens qui ont associé leur nom à des groupes de travail en mathématiques. En effet, les élèves de CP des deux classes ont été répartis par groupes de besoins pour continuer à se familiariser avec les notions de mathématiques.







Et maintenant, à vous de retrouver le nom de chaque portrait!









Dans notre classe, (classe de CM1) nous avons organisé un élevage de coccinelles. Voilà comment cela s'est passé : Un petit colis arrive tout d'abord par la poste. Il contient : des petites boites transparentes contenant deux sortes de larves de coccinelles : coccilaure et coccifly, des grains de pop corn et des œufs de papillons.

#### $1^{\text{ère}}$ étape : la mise en place de tout ce petit monde.

Nous déposons nos larves (des petits grains noirs de 2 à 3 mm) dans deux boites-loupes à l'aide de pincettes. Nous plaçons ces boites-loupes dans une grande caisse transparente et aérée puis déposons des feuilles pliées en accordéon : elles serviront de support de ponte pour les futurs œufs.

Enfin, nous nourrissons nos larves avec de la poudre d'œufs de papillons. Le petit nid douillet de ces demoiselles est prêt...

#### 2<sup>ème</sup> étape : la croissance des larves

Nos larves grandissent à vue d'œil de jour en jour. Nous distinguons nettement leurs six pattes. Elles sont très actives et passent leur temps à manger. Ce sont de vrais gloutons...

#### 3ème étape : la mue des larves

Au fil des jours, nous remarquons des sortes de peaux noires au fond des boites. Nous croyons d'abord que ce sont des larves mortes. Mais en observant de plus près à travers les loupes, nous constatons qu'il s'agit de leurs anciennes peaux. Pour grandir, les larves sont contraintes de se débarrasser de cette cuticule devenue trop petite. C'est ce que l'on appelle la mue. Les larves muent trois fois. Ce phénomène dure trois semaines.

### 4ème étape : la nymphose des larves

A la fin de la dernière mue, nos larves s'immobilisent. Elles se collent contre les parois des boites, se courbent et ne bougent plus pendant huit jours : les larves se transforment en nymphes.

#### Dernière étape : la coccinelle adulte

Au bout de quelques jours, des coccinelles adultes sortent des nymphes. Elles sont d'abord jaunes. Deux jours plus tard, les étytres de nos coccinelles deviennent rouges et des points noirs apparaissent.

C'est ainsi que s'achève notre beau projet! En attendant le prochain...

#### LES TWICTONNAUTES

Après plusieurs mois d'utilisation de leur compte Twitter : @classeclements et des tablettes, les élèves de GS-CE2 tenaient à vous présenter plus en détail leur quotidien avec ce nouveau réseau social.

Les GS collaborent avec des classes de maternelle et de CP de France autour d'un projet nommé #défilire.

Pour chaque défilire, les élèves découvrent 5 albums portant tous sur le même thème, le même auteur, ... : les monstres, les trois petits cochons, la musique, ...

Le projet se déclinent donc en six étapes :

- 1/ Lire les albums, chaque classe se les approprie à sa façon
- 2/ Échanger autour des lectures (hypothèse, interprétation, impression)
- 3/ Créer des « devinettes » autour de ces albums pour les autres classes.
- 4/ Partager sur Twitter avec la balise #defilire
- 5/ Répondre aux devinettes des autres classes
- 6/ Réaliser un cahier numérique de littérature et Voter pour l'album préféré à la fin du défilire.

Quant aux CE2, ils échangent via un projet appelé Twictée : la contraction du mot Twitter et du mot dictée. Sur une période de deux semaines, ils participent activement à l'écriture d'une Twictée commune aux classes participantes. Les phases sont les suivantes :

N°1 : Les élèves écrivent individuellement sous la dictée de la maitresse le même texte (140 caractères maximums) puis par groupe, ils confrontent leur dictée, négocient pour rendre une seule et même dictée par groupe.

N°2 : Les Twictées de groupes sont ensuite envoyées à notre « classe miroir » qui sera chargée de corriger nos textes et de produire des Twoutils : outils qui nous aideront à corriger nos textes et comprendre nos erreurs. Nous ferons de même pour notre « classe scribe ». Les twoutils que nous écrirons seront ensuite transmis à l'autre classe via notre compte Twitter.

N°3 : À la réception des twoutils écrit par notre « classe miroir », nous corrigerons nos Twictées afin de comprendre nos erreurs et de produire une Twictée #0faute.







#### Vive les sorties et les voyages scolaires!

Comme chaque année, toutes les classes de maternelle et de primaire partent en voyage scolaire soit à la journée, soit pour plusieurs jours.

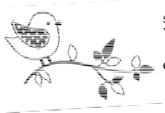
Voici ceux qui sont déjà programmés :

\* Les classes de GS - GS/CE2 et les classes de MS visiteront le 30 mars ou le 7 mai le musée départemental de la céramique de Lezoux.

\* Les classes de CP partiront 3 jours, mais chut! ils ne le savent pas encore...

\* Les deux classes de CE1 partiront en classe de mer dans le bassin d'Arcachon du 8 au 12 juin.

\* Les élèves de CM de Madame Richer et Lanore se rendront au Puy du Fou du 17 au 20 juin.



# 

#### Evénements à retenir...

© 6 mars : journée espagnole

© 12 mars : Carnaval

© du 16 au 21 mars : semaine des APEL « Lire, quel plaisir! »

© 31 mars : Célébration de Pâques à l'Eglise de

Montferrand

© 2 avril: photo de classe

© du 27 avril au 29 mai : Expoésie au Centre

Diocésain de Pastorale © 13 juin : Kermesse



